

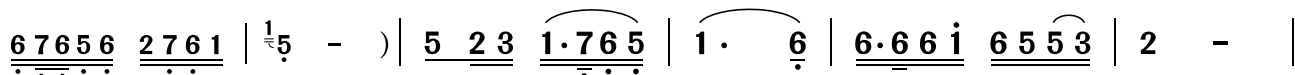
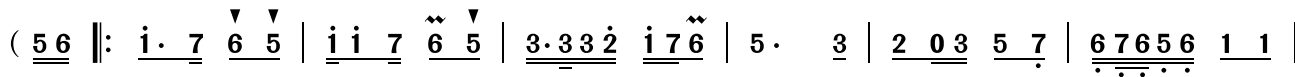
十五的月亮

1 = G $\frac{2}{4}$

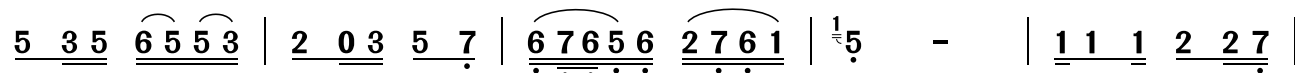
(董文华演唱)

石 祥 词
铁源、徐锡宜 曲

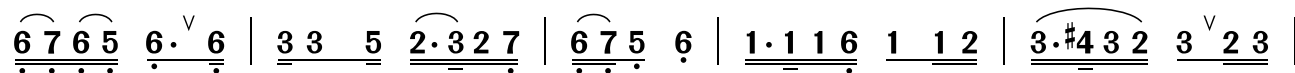
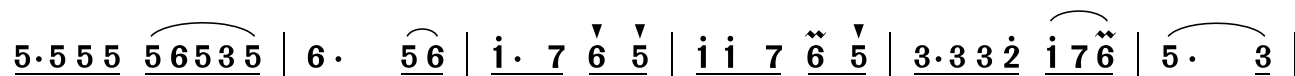
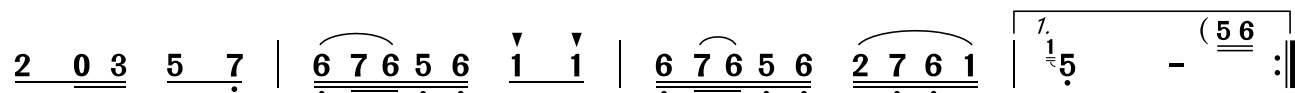
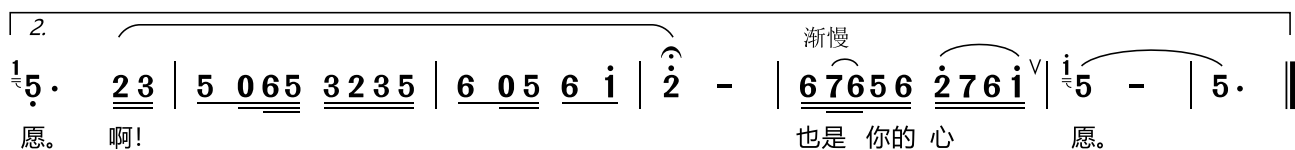
♩ = 70 稍慢, 真挚、深情地



1. 2. 十 五 的 月 亮 照 在 家 乡 照 在 边 关,



宁 静 的 夜 晚 你 也 思 念 我 也 思 念。

{ 你 守 在 婴 儿 的
你 孝 敬 父 母摇 篮 边, 我 巡 逻 在 祖 国 的 边 防 线; 你 在 家 乡 耕 耘 着 农 田, 我 在
任 劳 任 怨, 我 献 身 祖 国 不 惜 流 血 汗; 你 肩 负 着 全 家 的 重 任, 我 在边 疆 站 岗 值 班。 啊! 丰 收 果 里 有 你 的 甘 甜 也 有 我 的 甘 甜;
保 卫 国 家 安 全。 啊! 祖 国 昌 盛 有 你 的 贡 献, 也 有 我 的 贡 献;军 功 章 啊 有 我 的 一 半 也 有 你 的 一 半。
万 家 团 圆 是 我 的 心 愿, 也 是 你 的 心 愿。

愿。 啊!

也 是 你 的 心 愿。

从乐谱角度来说, 此谱融入了多种常见的元素, 主要包括:

- ** 标题(引语、词曲作者等)
- ** 歌词(对齐音符、节奏线、段落合并与分离等)
- ** 伴奏(前奏、间奏、尾奏)
- ** 弧线(连音、延音, 允许折行)
- ** 房子(跳跃反复记号, 允许折行)
- ** 技法记号(顿音、波音、换气等)
- ** 装饰音(倚音)、变音(升降音、半音)
- ** 表情记号及术语